

Організація освітнього  
процесу від вересня  
до травня. 4-й рік життя  
Частина 2

Харків  
Видавнича група «Основа»  
2018

УДК 373.2  
П24

Серія «Заклад дошкільної освіти. Вихователю»  
Заснована 2018 року

**Педан М. В.**

**П24** Організація освітнього процесу від вересня до травня. 4-й рік життя. Частина 2 / М. В. Педан — 2-ге вид., перероблене, доповнене — Х. : ВГ «Основа», 2018. — 349 [3] с., табл. — (Серія «Заклад дошкільної освіти. Вихователю»).

ISBN 978-617-00-3389-5.

Посібник містить орієнтовне планування організації життєдіяльності дітей четвертого року життя за блочно-тематичним принципом. Наведено перспективне планування на весь навчальний рік та планування занять за такими освітніми лініями: «Дитина в соціумі», «Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування», «Логіко-математичний розвиток», «Ознайомлення з природним довкіллям», «Художньо-продуктивна діяльність». Також розміщено циклограми трудової, ігрової, дослідно-експериментальної діяльності дітей, спостережень, на основі яких педагоги можуть скласти календарні плани. Запропоновані розробки до планування є універсальними, відповідають змісту Базового компонента дошкільної освіти та вимогам чинних програм, зокрема, «Дитина» та «Українське дошкілля». Видання рекомендоване вихователям дітей четвертого року життя закладів дошкільної освіти.

**УДК 373.2**

**ISBN 978-617-00-3389-5**

© Педан М. В., 2018

© ТОВ «Видавнича група “Основа”», 2018

# ЗМІСТ

<b>Передмова</b> . . . . .	5
<b>Перспективне планування життєдіяльності дітей четвертого року життя</b> . . . . .	7
<b>Січень</b> . . . . .	8
<b>Тема блоку «Зима іде, свята веде» (I, II тиждень)</b> . . . . .	10
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . . .	10
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	13
<b>Тема блоку «Здоровим будь» (III, IV тиждень)</b> . . . . .	20
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . . .	20
Ознайомлення із соціумом . . . . .	30
Логіко-математичний розвиток . . . . .	40
Ознайомлення із природним довкіллям . . . . .	43
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	47
Циклограма спостережень . . . . .	53
Циклограма дослідно-експериментальної діяльності . . . . .	55
Циклограма трудової діяльності . . . . .	56
Циклограма дидактичних ігор . . . . .	57
Циклограма рухливих ігор . . . . .	58
<b>Лютий</b> . . . . .	60
<b>Тема блоку «Вивчаємо свою планету» (I, II тиждень)</b> . . . . .	62
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . . .	62
Ознайомлення із соціумом . . . . .	73
Логіко-математичний розвиток . . . . .	80
Ознайомлення з природним довкіллям . . . . .	84
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	87
<b>Тема блоку «Поважайте людей праці» (III, IV тиждень)</b> . . . . .	93
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . . .	93
Ознайомлення із соціумом . . . . .	104
Логіко-математичний розвиток . . . . .	111
Ознайомлення із природним довкіллям . . . . .	114
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	118
Циклограма спостережень . . . . .	125
Циклограма дослідно-експериментальної діяльності . . . . .	126
Циклограма трудової діяльності . . . . .	128
Циклограма дидактичних ігор . . . . .	129
Циклограма рухливих ігор . . . . .	130
<b>Березень</b> . . . . .	132
<b>Тема блоку «Сім'я — це найдорожче для кожної людини» (I, II тиждень)</b> . . . . .	135
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . . .	135
Ознайомлення із соціумом . . . . .	147
Логіко-математичний розвиток . . . . .	155

Ознайомлення з природним довкіллям . . . . .	159
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	163
<b>Тема блоку «Весна-красна прийшла» (III, IV тиждень) . . .</b>	<b>170</b>
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . .	170
Ознайомлення із соціумом . . . . .	181
Логіко-математичний розвиток . . . . .	189
Ознайомлення із природним довкіллям . . . . .	193
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	198
Циклограма спостережень . . . . .	204
Циклограма дослідно-експериментальної діяльності . . . . .	206
Циклограма трудової діяльності . . . . .	207
Циклограма дидактичних ігор . . . . .	209
Циклограма рухливих ігор . . . . .	210
<b>Квітень . . . . .</b>	<b>211</b>
<b>Тема блоку «Наші права» (I, II тиждень) . . . . .</b>	<b>214</b>
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	219
<b>Тема блоку «Будьмо обережні» (III, IV тиждень) . . . . .</b>	<b>226</b>
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . .	226
Ознайомлення із соціумом . . . . .	239
Логіко-математичний розвиток . . . . .	246
Ознайомлення із природним довкіллям . . . . .	250
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	253
Циклограма спостережень . . . . .	260
Циклограма дослідно-експериментальної діяльності . . . . .	262
Циклограма трудової діяльності . . . . .	263
Циклограма дидактичних ігор . . . . .	265
Циклограма рухливих ігор . . . . .	266
<b>Травень . . . . .</b>	<b>268</b>
<b>Тема блоку «Весна землю прикрашає» (I, II тиждень) . . . .</b>	<b>270</b>
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . .	270
Ознайомлення із соціумом . . . . .	281
Логіко-математичний розвиток . . . . .	289
Ознайомлення з природним довкіллям . . . . .	293
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	298
<b>Тема блоку «Бережімо рідний край» (III, IV тиждень) . . . .</b>	<b>305</b>
Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування . . . .	305
Ознайомлення із соціумом . . . . .	317
Логіко-математичний розвиток . . . . .	326
Ознайомлення із природним довкіллям . . . . .	330
Художньо-продуктивна діяльність . . . . .	335
Циклограма спостережень . . . . .	342
Циклограма дослідно-експериментальної діяльності . . . . .	344
Циклограма трудової діяльності . . . . .	345
Циклограма дидактичних ігор . . . . .	347
Циклограма рухливих ігор . . . . .	348
<b>Література . . . . .</b>	<b>350</b>

## ПЕРЕДМОВА

Мета дошкільної ланки на сучасному етапі розвитку суспільства полягає у «забезпеченні гармонійного розвитку особистості дитини, її фізичного і психічного здоров'я; вихованні ціннісного ставлення до природного й соціального довкілля, до самої себе; формуванні механізмів соціальної адаптації...». Реалізація цієї мети вимагає від педагогів закладів дошкільної освіти оновлених підходів до визначення змісту освіти та форм організації життєдіяльності дошкільників. Крім того, освітній процес здійснюється в умовах варіативності програм, їхнього вибору. Постає проблема якісного планування та організації життєдіяльності дітей відповідно до сучасних підходів та вимог чинних програм. Кожна з програм має свої концептуальні засади, особливості, структуру. Водночас незмінними залишаються методичні підходи до організації різних напрямів розвитку дитини-дошкільника, форми та методи роботи, режим дня тощо. Важливою умовою ефективності освітнього процесу є раціональне перспективне й календарне планування, що допомагає педагогові якісно організувати різні форми спеціально організованої та самостійної діяльності дітей протягом дня. Особливої підготовки вихователя завжди потребувало заняття.

Посібник містить перспективне планування життєдіяльності за блочно-тематичним принципом у групі четвертого року життя. Згідно з перспективним планом розроблено планування занять за такими освітніми лініями: «Дитина в соціумі», «Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування і культура мовленнєвого спілкування», «Логіко-математичний розвиток», «Ознайомлення з природним довкіллям», «Художньо-продуктивна діяльність», а також уміщено циклограми трудової, ігрової,

дослідно-експериментальної діяльності дітей, циклограми спостережень на навчальний рік. Згідно з циклограмами вихователь може планувати та здійснювати ці види організації життєдіяльності дошкільників протягом дня. Незмінно актуальними є завдання соціально-морального, емоційно-ціннісного, креативного розвитку, незалежно від того виокремлені вони в програмі чи ні. Запропоновані розробки містять завдання для реалізації цих ліній розвитку через інтеграцію в різні види діяльності дошкільників. Розроблені підходи до планування є універсальними, відповідають змісту Базового компонента дошкільної освіти та вимогам чинних програм, зокрема «Дитина» та «Українське дошкілля».

Розробки занять скомпоновано за напрямками розвитку дитини й темами блоку. Кожен вихователь матиме можливість скористатися ними для укладання календарного плану відповідно до розкладу занять безпосередньо у своїй групі.

# ТЕМА БЛОКУ «ЗИМА ІДЕ, СВЯТА ВЕДЕ» (I, II ТИЖДЕНЬ)

## Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування

### Тема. Розповідання української народної казки «Рукавичка» (художня література)

**Програмовий зміст:** учити дітей розуміти зміст казки, відтворювати його за запитаннями вихователя, повторювати окремі речення, звороти, пісеньки; розвивати зв'язне мовлення, пам'ять, увагу; виховувати товариськість, колективізм, дружбу.

**Матеріал:** ілюстрації до казки.

#### ХІД ЗАНЯТТЯ

#### 1. Організаційний момент

Вихователь демонструє велику рукавицю.

Вихователь. Діти, чи знаєте, хто її загубив?

Загубив дід рукавичку,  
Рукавичку-невеличку.  
Звірі в неї поховались,  
Бо морозу налякались.  
Так вже тісно їм усім —  
Ось-ось-ось порветься дім.

#### 2. Читання української народної казки «Рукавичка»

#### 3. Бесіда за змістом казки

- Хто загубив рукавичку?
- Хто першим знайшов рукавичку?
- А хто ще приходив до рукавички?
- Пригадаймо, що запитували звірята в рукавички.
- А хто допоміг знайти дідові рукавичку?

#### 4. Фізкультхвилинка «Про звірів, які жили в лісі»

Звірі в лісі проживають  
І роботу також мають.  
(Ходьба на місці.)  
Тож виходять на полянку  
І зарядку роблять зранку.  
(Повороти тулуба в сторони.)

Лапки вгору, лапки вниз,  
 (Піднімання рук угору, опускання вниз.)  
 Землі-матінці вклонись.  
 (Нахили тулуба вперед.)  
 Сонцю руки простягни,  
 (Піднятися на носочках, руки вгору.)  
 До проміння поверни.  
 А тепер прогнімо спини  
 (Прогинання тулуба назад, руки на поясі.)  
 І завмремо на хвилину.  
 Розігнулись, пострибали,  
 (Стрибки на місці.)  
 Потім трішки політали  
 (Махи руками.)  
 Й за столи всі посідали.

5. Розповідання казки за ілюстраціями до казки «Рукавичка»

6. Дидактична гра «Салат із казок»

*Мета:* учити дітей групувати іграшки відповідно до казок; розвивати вміння називати казки, уважність, пам'ять.

*Матеріал:* мішок, іграшки до казок («Курочка Ряба», «Колобок», «Ріпка»).

*Хід гри*

Вихователь повідомляє дітям, що Злий Чаклун заховав у мішок усі казки і вони тепер переплутались. Їх необхідно розплутати. Висипає з мішка іграшки, а діти беруть їх по одній та групують за казками. У кого з малюків не виходить, вихователь підказує, допомагає. Коли «казки опиняться на своїх місцях», діти називають їх.

## Тема. Читання твору В. Сухомлинського

### «Зайчик і горобина» (художня література)

**Програмовий зміст:** учити дітей уважно слухати та розуміти зміст твору, відповідати на запитання; розвивати зв'язне мовлення дітей, увагу; створити умови для розвитку логічного мислення, кмітливості; виховувати інтерес до літературних творів, любов та дбайливе ставлення до природи.

**Матеріал:** іграшка зайчик, вірш К. Перелісної «Бідний зайчик», ілюстрації «Горобина взимку».

**Попередня робота:** розглядання ілюстрацій про зимові явища; читання оповідань та віршів про зиму; спостереження в природі.

#### ХІД ЗАНЯТТЯ

1. Організаційний момент

До дітей приходять зайчик, який дуже змерз.



## 2. Читання вірша К. Перелісної

### БІДНИЙ ЗАЙЧИК

По дорозі зайчик скаче,  
Сніг глибокий, зайчик плаче,  
Змерз він дуже, і тремтить  
І не знає, що робить.  
Де спочити, де присісти?  
Щось поїсти.  
Треба швидше у лісочок,  
Де стоїть старий пеньочок.  
Сніг лапками розгрібати  
І корінці там шукати.  
Аби кори трохи згризти...  
Ой, як хоче зайчик їсти!

## 3. Дидактична гра «Хто що їсть?»

Вихователь викликає дітей парами. Одна дитина називає тварину і виставляє її на фланелеграф, а інша — шукає для неї їжу, ставить картину поруч із твариною.

## 4. Інсценізація вірша М. Познанської

### ЗАЙЧИКИ

В лісі сніг. У лісі звірі.  
Ось зайчатка скачуть сірі.  
Сірі їстоньки хотять,  
Сірі з холоду тремтять.  
Бідні зайчики голодні.  
Ще не снідали сьогодні.

*Виразні рухи:* стрибають, ніби гріються, руками б'ють себе в боки, обіймають за плечі, притискають до живота.

*Міміка:* лоб зморщений, брови зведені, губи злегка надуті, кутки губ опущені.

## 5. Читання казки В. Сухомлинського

### ЗАЙЧИК І ГОРОБИНА

Засипало снігом землю. Нема чого їсти зайчиківі. Побачив зайчик червоні ягоди на горобині. Бігає навколо дерева, а ягоди — високо. Просить зайчик: «Дай мені, горобино, одне гроно ягідок».

А горобина й каже: «Попроси вітра, він і відірве».

Попросив зайчик вітра. Прилетів вітер, гойдає, трусить горобину. Відірвалося гроно червоних ягід, упало на сніг. Їсть зайчик ягоди, дякує вітрові.

## 6. Бесіда за змістом казки

- Яку пору року описано у творі?
- Що побачив зайчик на горобині?

- Де були ягоди на дереві?
- Що попросив зайчик у горобини?
- Що йому відповіла горобина?
- Чи допоміг зайчику вітер і як?
- Куди упало гроно ягідок?
- Що робить зайчик?

#### 7. Розглядання ілюстрації «Горобина взимку» та розповідь вихователя

— Горобина дуже смачна, коли її приморозе мороз. Це лікарська рослина, вона дуже корисна, лікує різні хвороби, з неї можна готувати настої, варити варення. Ягоди горобини сушать і заморожують, з них готують компоти і вітамінний чай. Зі свіжих ягід горобини віджимають дуже корисний при застуді сік.

- Як називається сік? (*Горобиновий.*)
- Узимку звірятам та птахам дуже холодно та голодно. Чому?
- Як можна допомогти птахам?
- Що люблять їсти птахи?

#### 8. Підсумок

Вихователь пропонує дітям виготовити вдома годівнички для птахів та розвісити їх на подвір'ї та на території дитячого майданчика.

## Художньо-продуктивна діяльність

### Тема. За задумом (малювання)

**Програмовий зміст:** учити дітей самостійно задумувати зміст малюнка; закріплювати вміння передавати образи знайомих предметів; удосконалювати вміння малювати предмети, проводити лінії в різних напрямках; розвивати творчі здібності; виховувати творчість, акуратність у роботі.

**Матеріал:** тонований блакитного кольору папір, пензлі, гуашеві фарби зеленого, білого, коричневого кольорів.

#### ХІД ЗАНЯТТЯ

##### 1. Організаційний момент

Вихователь читає вірш Грицька Бойка.

ОЙ ЛЕТЯТЬ СНІЖИНКИ  
Ой, летять, летять сніжинки  
На будинки, на ялинки,  
На дороги, на поля —  
Біла-біла вся земля!

Сніг лапатий, сніговій...  
 Здрастуй, свято — Рік Новий!  
 Вийшов Дід Мороз з хатинки,  
 Зупинивсь біля ялинки,  
 Нас чекає на сніжку  
 В срібно-білім козушку.  
 У вогнях ялинка сяє,  
 А Снігуронька співає:  
 — Люба зимонько-зима!  
 Веселіш, як ти, нема!

## 2. Бесіда за змістом вірша

- Яку пору року описано у вірші?
- Що летить на будинки, на ялинки?
- Який сніг?
- Яке свято святкували і дорослі, і діти?
- Хто вийшов із хатинки?
- Що сяє у вогнях?
- Хто співає біля ялиночки?

## 3. Мотивація

Вихователь пропонує дітям теж намалювати зимову картину.  
 — Що можна намалювати? (*Сніг, снігову бабу, ялинку та ін.*)

## 4. Фізкультхвилинка

Із-за столів ми піднялись,  
 Всі добряче потяглись,  
 (*Потягуються, руки вгору.*)  
 Гарно спинки всі прогнули  
 І про втому геть забули.  
 (*Прогинають спину назад, руки на поясі.*)  
 Пальці всі «в замок» закрили  
 Й стисли їх мерщій щосили.  
 (*Руки вперед, затискають пальці «в замок».*)  
 А тепер присіли — раз!  
 Фізкультпауза у нас.  
 (*Присідання.*)  
 Піднялись і пострибали,  
 (*Стрибки на місці.*)  
 Мов сніжинки покружляли.  
 (*Кружляють довкола себе.*)  
 Сіли рівно — і до праці.  
 Хай не стомлюються пальці.

Вихователь запитує в кожній дитини, що вона хоче намалювати, яка фарба для цього знадобиться.

## 5. Самостійна робота дітей

## 6. Виставка робіт «Настала зима»